Косенкова Марина Ивановна
Подписано цифровой подписью: Косенкова Марина Ивановна
Дата: 2021.01.11 15:51:50 +07'00'

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – «Детский сад №149»
(МБДОУ ЦРР – «Детский сад №149»)

ПРИНЯТА:
на заседании Педагогического
совета МБДОУ ЦРР-
«Детский сад №149»
протокол от «26» августа 2020г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МБДОУ ЦРР-«Детский сад №149»
от «27» августа 2020г. №115/2
М.И.Косенкова

Рабочая программа
образовательной деятельности
воспитателей подготовительной к школе группы №10
МБДОУ ЦРР - «Детский сад №149»
на 2020/2021 учебный год

Разработчики:
Гаан О.Н.
Дементьева Г.В.

г.Барнаул
2020

Содержание

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ	Стр.
	1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	**4**
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы (Обязательная часть)	5
1.3.	Цели и задачи реализации Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)	6
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы (Обязательная часть)	6
1.5.	Принципы и подходы к формированию Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)	7
1.6.	Значимые для разработки Программы характеристики	8
1.7.	Целевые ориентиры Программы	10
1.8.	Планируемые результаты освоения Программы: Обязательная часть; Часть, формируемая участниками образовательных отношений	11
	2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	**22**
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям:	22
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)	22
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (Обязательная часть)	23
2.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» (Обязательная часть)	23
2.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)	24
2.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» (Обязательная часть)	25
2.6.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)	25
2.7.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	27
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46

2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
	3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	**49**
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	49
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	50
3.3.	Режим дня воспитанников	52
3.4.	Проектирование образовательной деятельности. Учебный план	53
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	57
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	57
	4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	**59**
	Лист внесения изменений и дополнений	**63**
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Перспективное планирование образовательной деятельности	**64**
	ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Перспективное планирование образовательной деятельности (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)	**107**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности (далее- Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЦРР - «Детский сад №149»; является документом, регламентирующим образовательную деятельность воспитанников 6-7 лет; обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей.

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально - педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа - документ многогранного развития воспитанника в разных видах деятельности.

Все содержание психолого-педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Срок реализации Программы 1 год.

Программа реализуется на государственном языке РФ - русском.

Программа реализуется в старшей группе детьми 6-7 лет.

Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Обязательная часть Программы разработана на основе **основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.**

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей 2-7 лет «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева (для детей с 6 до 7 лет).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи Программы: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей 2-7 лет «Ладушки» (для детей 6-7 лет).

Цель: воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально - художественной деятельности.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
-познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.3. Цели и задачи реализации Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

Цель: приобщение детей ко всем видам национального искусства, приобретение детьми культурного богатства русского народа, формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и развитие духовности

Задачи:

-формирование чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;

-развитие трудовых навыков, в выполнении простейших бытовых поручений, обучение основам ручного труда, продуктивной деятельности;

- воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы (Обязательная часть)

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не

могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций
в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. - с. 11-13.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет)

Принципы и подходы:

1. принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
2. принцип целостного подхода:
   - обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
   - претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
   - оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
3. принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
4. принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
5. принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;
6. принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо;
7. принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.5.Принципы и подходы к формированию Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

Принципы и подходы:

- учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;
- принцип комфортности, доступности образовательной среды;
- уважение личности каждого ребенка;
- принцип систематичность и последовательности;
- принцип интеграции реализуется через взаимопроникновение разных видов деятельности на основе качественно нового проектирования педагогической деятельности, обеспечивающей взаимосвязь развивающих, обучающих и воспитательных задач в многообразных видах детской деятельности;
- использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка;
- окружение ребёнка предметами национального характера поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа интеграция, обеспечивающая полноту и целостность отражения разнородных элементов действительности в сознании ребенка, что позволяет ему создавать новое знание, а не просто продуцировать готовые знания, полученные от взрослого.

1.6.Значимые для разработки Программы характеристики, особенности развития детей 6-7 лет

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, 17 например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, воспитанник уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, воспитанник командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то воспитанник может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изо-

бражают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети 18 начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста воспитанник обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.7. Целевые ориентиры Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

• способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

• способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

• понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

• проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

• проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

• ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрос-

лыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• проявляет ответственность за начатое дело;

• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

• открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

• проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

• эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

• проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

• имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

• соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

• имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.8.Планируемые результаты освоения Программы:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
17. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
18. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
19. Знает источники опасности в быту.
20. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103».
21. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

-сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

-обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире в котором он живет.

Образовательная область «Познавательное развитие»
(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с предметным окружением:

1. имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
2. имеет представление об истории создания предметов;
3. имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
4. имеет представление о способах добычи и производства материалов;
5. владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром:

1. имеет представление о социальных институтах города;
2. имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;
3. имеет представление о сферах человеческой деятельности;
4. имеет представление о людях различных профессий;
5. имеет представление об элементах экономики;
6. знает основные достопримечательности города;
7. знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники;
8. имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);
9. имеет элементарные представления об эволюции Земли;
10. знает основные свои права, защищенные государством;
11. проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы:

1. называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения;
2. имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;
3. имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни;
4. определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;
5. уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;

6. имеет представление о взаимосвязи в природе;
7. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;
8. имеет представление об экологии окружающей среды;
9. соблюдает правила поведения в природе;
10. замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;
11. умеет высаживать садовые растения в горшки;
12. имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;
13. умеет определять свойства снега;
14. имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;
15. умеет ухаживать за комнатными растениями;
16. имеет представление о народных приметах;
17. имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений **Количество и счет:**

1. формирует множества по заданным основаниям;
2. устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
3. владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10;
4. считает в пределах 20 без операций над числами;
5. знаком с числами второго десятка;
6. понимает отношения между числами натурального ряда;
7. называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
8. знаком с составом чисел в пределах 10;
9. раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10);
10. знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;
11. составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина:

1. считает по заданной мере;
2. делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.),
3. обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);
1. соотносит целое и часть, находит части целого и целое;
2. умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку);
3. измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

4. имеет представления о весе предметов и способах его измерения;
5. знаком с весами.

Форма:

1. имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;
2. распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам;
3. моделирует геометрические фигуры.

Ориентировка в пространстве:

1. ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);
2. располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
3. понимает, что такое план, схема, маршрут, карта;
4. умеет «читать» простейшую графическую информацию.

Ориентировка во времени:

1. имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
2. пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;
3. различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Образовательная область «Познавательное развитие»
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

-знает историю русского костюма и его элементов;
-имеет представления о родном крае, его достопримечательностях;
-называет столицу России.

Образовательная область «Речевое развитие»
(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развивающая речевая среда:

1. проявляет инициативу с целью получения новых знаний;
2. высказывает свое мнение о том, что хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;

3. подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
4. характеризуют объект, ситуацию, высказывает предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих;
5. способен отстаивать свое мнение, свою точку зрения;
6. освоил формы этикета;
7. способен содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

Формирование словаря:

1. интересуется, пытается понять смысл слова;
2. использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
3. знаком с выразительными средствами языка.

Звуковая культура речи:

1. различает на слух и в произношении все звуки родного языка;
2. способен внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
3. развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;
4. развита интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

1. согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко);
2. образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
3. составляет сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.);

Связная речь:

1. развита диалогическая и монологическая формы речи;
2. умеет вести диалог, быть доброжелательным;
3. содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;
4. составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; составлять план рассказа и придерживаться его;
5. составляет рассказы о событиях из личного опыта;
6. сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте:

1. имеет представление о понятии «предложение» (без грамматического определения);
2. составляет предложения, разделяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
3. делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, ма-

лина, береза) на части;
4. составляет слова из слогов (устно);
5. выделяет последовательность звуков в простых словах.

Образовательная область «Речевое развитие»
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

-умеет составлять рассказы из опыта на темы о праздновании народных праздников;
-умеет составлять описательные рассказы о русском костюме и его элементах;
-знает былинных героев.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность:
(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Предметное рисование:

1. изображает предметы по памяти и с натуры;
2. свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка;
3. осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;
4. видит красоту созданного изображения;
5. имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки;
6. различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

Сюжетное рисование:

1. размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением;
2. передает различия в величине изображаемых предметов;
3. умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
4. передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

Декоративное рисование:

1. создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, полхов- майдановская, мезенская роспись и др.);
2. передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

Лепка:

1. передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу;
2. передает характерные движения человека и животных;
3. умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Декоративная лепка:

1. использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;
2. умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

1. создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
2. составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
3. изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства;
4. вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
5. применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Конструктивно-модельная деятельность:
(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

1. видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
2. создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
3. создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;
4. изготавливает объемные игрушки;
5. умеет работать с бумагой, делать разметку.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Музыкальная деятельность:
(Обязательная часть)

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - «Композитор. Санкт-Петербург», 2015.

Музыкально-ритмические движения:

1. ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливается с концом музыки;
2. совершенны движения рук;
3. выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5.ориентируется в пространстве;

6. выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. придумывает свои движения под музыку;
8. выполняет маховые и круговые движения руками;
9. выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. выполняет разнообразные поскоки;
11. ритмически четен, движения ловкие;
12. выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

1. ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. играет двухголосье;
4. ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
5. ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

1. развита мелкая моторика;
2. запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. чувствует ритм;
4. развит звуковысотный слух и голос;
5. узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

1. знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. определяет форму и характер музыкального произведения;
4. слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
6. выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение:

1. чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
2. передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
3. придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
4. поет согласованно и выразительно;
5. выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
6. знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

1. предает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
2. танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
3. начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
4. сочетает пение с движением, предает в движениях характер песни;
5. самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
6. воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
7. активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
8. правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

Изобразительная деятельность:

-умеет различать изделия народных промыслов;

-умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Музыкальная деятельность:

-может войти в роль персонажа, передать его характер и поведение с помощью основных средств выразительности;

-знает разнообразный характер музыки;

-узнает мелодию гимна РФ;

-исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Образовательная область «Физическое развитие»
(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Становление ценностей здорового образа жизни:

1. соблюдает принципы рационального питания;
2. имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;
2. умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
3. следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет непорядок в своем внешнем виде.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
2. соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполняет активные движения кисти руки при броске;
3. перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
4. быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;
5. развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;
6. развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1. проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
2. самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;
3. проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазии

Подвижные игры:

1. использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования);
2. самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;
3. проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Физическое развитие»
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - 304 с.

-знает и умеет играть и организовывать русские народные игры.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям
(Обязательная часть)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
(Обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 352 с.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- подготовительная к школе группа - с.70-71.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- подготовительная к школе группа - с.73-74.

Ребенок в семье и сообществе:

- подготовительная к школе группа - с.76-77.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- подготовительная к школе группа - с.81-82.

Формирование основ безопасности:

- подготовительная к школе группа - с.84-85.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»
(Обязательная часть)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - 352 с.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- подготовительная к школе группа - с.91-92.

Формирование элементарных математических представлений:

- подготовительная к школе группа - с.97-99.

Ознакомление с предметным окружением:

- подготовительная к школе группа - с.101-102.

Ознакомление с миром природы:

- подготовительная к школе группа - с. 107-109.

Ознакомление с социальным миром:

- подготовительная к школе группа - с.112-113.

2.3.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»
(Обязательная часть)

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»./

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 352 с.

Развитие речи:

- подготовительная к школе группа - с. 121-122.

Приобщение к художественной литературе:

- подготовительная к школе группа - с. 124.

2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 352 с.

Приобщение к искусству:

- подготовительная к школе группа - с.129-130.

Конструктивно-модельная деятельность:

- подготовительная к школе группа - с.145.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- подготовительная к школе группа - с. 153-154.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» по направлению «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 3-7 лет можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - 352 с.:

Изобразительная деятельность:

- подготовительная к школе группа - с.139-142.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 6-7 лет можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) «Ладушки»/ Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой:

Музыкальная деятельность:

- подготовительная к школе группа - с. 46-47.

2.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

(Обязательная часть)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты вобе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - 352 с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- подготовительная к школе группа - с.158.

Физическая культура:

- подготовительная к школе группа - с.162-163.

2.6.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Содержание образовательной работы с воспитанниками в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется по парциальной программе: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 -304 с. по пяти образовательным областям.

Таблица 1

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.

	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности
Познавательное развитие	Расширить представление о жанрах устного народного творчества. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Формирование целостной картины мира. приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа - электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.
Речевое развитие	Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление детей с народной декоративной росписью. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. Развитие двигательной активности, самостоятельно-

	сти и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Подробно с содержанием и тематическим планированием можно ознакомиться в программе:
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 -304 с.:
-подготовительная к школе группа - с.25-28.

2.7. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов и потребностей.
Обязательная часть

Организация образовательной деятельности детей является одним из важнейших условий реализации программы. Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:
- возрастных особенностей воспитанников;
- от индивидуальных и особенных образовательных потребностей воспитанников;
- от интересов и желаний детей и их родителей (законный представитель).

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от оснащенности дошкольного учреждения от культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию в режиме дня с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные или интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:
-совместную деятельность с детьми:
-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
-самостоятельную деятельность детей;
-взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
Конкретное содержание форм работы указанных образовательных областей определяется педагогом самостоятельно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в раз-

личных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка.

Таблица 2

Формы	**Методы и приёмы**	**Средства**
Подгрупповые и Групповые (позволяет обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения) **Фронтальные** (чёткая организационная структура) **Индивидуальные** (позволяет индивидуализировать обучение, уделить дополнительное внимание тем детям, которые в этом нуждаются) **Совместная деятельность детей и взрослых** **Режимные моменты**	**Наглядные** (наблюдение, рассматривание, демонстрация, показ образца и т.п.) **Словесные** (чтение художественных произведений, рассказ, беседа и т.п.) **Игровые** (игровые и дидактические упражнения, сюжетно – ролевые игры) **Практические** (упражнения) **Исследовательский** (эксперимент, моделирование)	- **демонстрационные и раздаточные**; -**аудиовизуальные, визуальные, аудийные.** Средства, направленные на развитие деятельности детей: -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); -игровой (игры, игрушки); -коммуникативной (дидактический материал); -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Формы и методы развития социально- коммуникативных способностей детей

Таблица 3

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Подготовительная группа (6-7)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, соревнования.

рисование.			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения (часть, формируемая участниками образовательных отношений)			
Занятия, чтение художественной литературы, досуги, праздники, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа. театрализованные игры, игровые задания, игры- импровизации, выставки	Рассказ и показ воспитателя, беседы самостоятельная деятельность, занятия, прогулка, коллекционирование	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание картинок с изображением предметов старины, фотографий, рисование	Беседа, консультации, открытые занятия, гостиные, мастер-классы, проектная деятельность, досуги, праздники, конкурсы совместные спектакли
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное об-	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.

щение воспитателей с детьми.			
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.
Формирование основ безопасности			
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско- родительские тренинги, встречи с представите-

характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД			лями ГИБДД.

Средства:

-развивающая предметно-пространственная игровая среда;

-способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора;

- материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;

-культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения;

- ТСО.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 311-312).

Формы и методы и развития познавательных способностей детей

Таблица 4

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьѐй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Подготовительная группа (6-7)			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Занятия, беседа, дидактические игры, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, игры-экспериментирования, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) видеопросмотры, проектная деятельность, проблемные ситуации, организация тематических выставок, создание мини-музея, КВН, викторины.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры– экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в книжном уголке.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с предметным окружением			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, развивающие иг-	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры– экспериментирования, объяснения.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в тематических уголках.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.

ры, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, организация тематических выставок.			
Ознакомление с предметным окружением (часть, формируемая участниками образовательных отношений)			
Игровые занятия, игровые упражнения, дидактические игры, индивидуальная работа, работа с демонстрац. и дидактическим материалом, объяснение, рассказ, занятия в мини-музее проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины	Экспериментирование, игровые упражнения, дидактические игры, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов.	Анкетирование, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, мастер-классы, организация мини- музеев
Ознакомление с миром природы			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, раз-	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры– экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, игры с природным материалом, труд в уголке природы, огороде, продуктивная деятельность, календарь природы.	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, день открытых дверей, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.

влечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, организация тематических выставок, создание мини-музея, календарь природы.			
Ознакомление с социальным миром			
Интегрированные занятия, беседа, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, КВН, викторины, дидактические игры, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, видеопросмотры, организация тематических выставок.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, чтение.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, проектная деятельность.
Формирование элементарных математических представлений			
Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование,	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игровые действия, гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова, выполне-	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игры-экспериментирования, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг, праздники, открытые просмотры, совместные игры, беседы.

викторины, работа в парах, работа микрогруппами, презентации, решение логических задач, проблемно-поисковые ситуации, исследовательская деятельность, проектная деятельность.	ние практических заданий.		

Средства познавательного развития:

- общение взрослых и детей;
- насыщенная развивающая предметно-пространственная среда;
- элементарная экспериментальная и опытническая деятельность;
- художественная и природоведческая литература;
- ИКТ.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 312-315).

Формы и методы и речевого развития детей

Таблица 5

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьѐй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Подготовительная группа (6-7)			
Развитие речи			
Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	Творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, досуги и праздники, познавательно-исследовательская деятельность, театрализованная деятельность, словотворчество.	Игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучи-	Чтение художественной литерату-	Работа в книжном уголке, рас-	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные

вание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, совместная досуговая деятельность (с другими группами), использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя», «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, проектная деятельность, театрализованные представления, экскурсия в библиотеку, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей	ры, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки	сматривание иллюстраций, рассматривание и обсуждение книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, драматизации, выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами разных видов театра, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изоуголке, игра «Расскажи стихи руками», сюжетно-ролевая игра, «Библиотека», «Книжкина больница», ролевая игра, игра-драматизация, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей.	встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники, участие в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
Приобщение к художественной литературе (часть, формируемая участниками образовательных отношений)			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, те-	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование ху-	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в создании

атрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, совместная досуговая деятельность (с другими группами), использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя», «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, проектная деятельность, театрализованные представления, экскурсия в библиотеку, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей	художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки	дожественного слова в игре, подражательные драматизации, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изоуголке, ролевая игра, игра-драматизация, режиссерская игра	детской библиотеки в группе, фольклорный праздник

Средства развития речи:

- культурная языковая среда,
- ИКТ,
- художественная литература,
- картины, фотоальбомы, иллюстрации,
- предметы изобразительного искусства и народного творчества,
- музыкальные произведения, разные виды театра.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой..-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 315-317.

Примерный список литературы для чтения детям представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 268-277.

Формы и методы и развития художественно-эстетических способностей детей

Таблица 6

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьѐй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Подготовительная группа (6-7)			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изо уголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, взаимопосещения,встречи с представителями искусства.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изо уголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталогов, иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО).
Приобщение к искусству (часть, формируемая участниками образовательных отношений)			
Занятия, изготовление украшений, подарков праздн-	Использование различных естественно возникаю-	Изготовление украшений, подарков, дидактические игры, на-	Родительское собрание, консультации по запросу, открытое занятие, практи-

ники, досуги, развлечения, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изо уголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), театрализованные игры, рассматривание иллюстраций	щих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра.	стольно-печатные игры, работа в изо уголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	кум, участие в досугах, праздниках, в выставках, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, эсперементирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изо уголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа.	Использование различных естественно возникающих ситуаций беседы рассказ воспитателя рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства конструирование из песка.	Изготовление украшений, подарков, декораций, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО),мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			
Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	Беседа, консультации, практикумы целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, выставки, проектная деятельность.
Музыкальная деятельность			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повсе-	Использование музыки: на утренней гимнастике,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельно-	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные бе-

дневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, музыкальные игры, хороводы с пением, инсценирование песен, развитие танцевально-игрового творчества, празднование дней рождения.	во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	сти в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».	седы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения музеев, выставок, ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям, рассказ.	Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям, видеопросмотры.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаган-

			ды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций.

Средства художественно-эстетического развития:

- художественно-эстетическая среда;

-культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения;

-ИКТ;

-различные виды театра.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой..-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 317-318.

Примерный список музыкального репертуара детям представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 279-294

Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Таблица 7

Направления развития и образования детей	Формы реализации Младший дошкольный возраст
Социально - коммуникативное развитие	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра, чтение, беседа. Наблюдение. Рассматривание. Праздник. Педагогическая ситуация.
Речевое развитие	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.
Познавательное развитие	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация.
Художественно - эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Совместное пение. Экспериментиро-

	вание со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Чтение. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Проблемная ситуация.

Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

Таблица 8

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно- рецептивный	Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Постановка перед детьми проблемы -сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, показание пути реше-	Дети следят за логикой решения проблемы - получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	ния, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Обеспечивает творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учётом ФГОС ДО образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока: *утренний образовательный блок* - продолжительность с 7.00 до 9.00 часов включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребёнком;
- свободную самостоятельную деятельность детей;

развивающий блок - продолжительность с 9.00 до 11.00 часов включает в себя:

- организованная образовательную деятельность;

вечерний блок - продолжительность с 15.30 до 19.00 часов включает в себя:

- дополнительную образовательную деятельность;
- самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.

Структура образовательного процесса в ДОО

Таблица 9

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность		Взаимодействие с родителями
ООД (организованная образовательная деятельность)	Культурные практики	Детская инициатива (способы направления и поддержки; «недирективная помощь»)	Самостоятельная деятельность воспитанников по выбору и интересам	Участие родителей в образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и

упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллю-

страций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность воспитанников

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и др).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, про-

смотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги: музыкальные, оздоровительные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и др.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы
6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

-вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

-спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

-создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

-обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

-поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

-создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

-при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; -проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

-презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; -развивающие и логические игры;

-музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю необходимо соблюдать ряд общих требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.

-расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу:

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Перспективный план по работе с родителями

Дата	Форма взаимодействия	Тема
Сентябрь		
1.09-10.09	Памятка	«Кризис 7 лет»
	Родительское собрание (дистанционное)	«Ваш ребенок пришел в детский сад»
	Информационный материал	«Скоро в школу»
11.09-21.09	Выставка работ из природного материала	«Что у осени в корзинке»
	Лист здоровья	«Чтоб ребенок не болел»

	Информационный материал	«Соблюдай правила дорожного движения»
22.09-30.09	Лепбук	«Правила дорожного движения»
	Информационный материал	«Подготовка руки к письму»
Октябрь		
1.10-10.10	Газета, посвященная дню пожилого человека	«Наши бабушки и дедушки»
	Выставка детских рисунков, посвященная дню пожилого человека	«Любимым нашим бабушкам и дедушкам»
11.10-21.10	Информационный материал	«Одежда ребенка осенью»
	Родительское собрание (дистанционно)	«Польза утренней гимнастики в ДОУ»
22.10-31.10	Информационный материал	«Почему важно есть овощи»
	Памятка	«В игры играем-память развиваем»
Ноябрь		
1.11-10.11	Информационный материал	«Правильное питание, залог здоровья»
	Лист здоровья	«Профилактика гриппа и ОРВИ»
	Акция (изготовление кормушек)	«Помоги тем, кто рядом»
11.11-21.11	Памятка	«Осторожно – тонкий лед!»
	Информационный материал	«Конфликтное поведение ребенка в семье»
22.11-30.11	Газета	«Мамочка любимая моя»
	Памятка	«Развитие речевой активности детей младшего дошкольного возраста»
Декабрь		
1.12-10.12	Памятка	«Одежда ребенка зимой»
	Родительское собрание (дистанционное)	«Творческая мастерская»
	Конкурс	«Самый спортивный зимний участок»
11.12-21.12	Информационный материал	«Игра в жизни ребенка»
	Лист здоровья	«Витамины зимой»
22.12-31.12	Газета	«Новый год у ворот»
	Беседа	«Права и обязанности родителей»
	Анкетирование (анонимное на сайте)	«Внедрение ИКТ в ДОУ»
	Информационный материал	«Мы встречаем новый год»
Январь		
11.01-21.01	Информационный материал	«Снятие эмоционального напряжение через игру»
	Лист здоровья	«О пользе витаминов»
22.01-30.01	Фотоконкурс	«Играем дома»
	Акция	«Подари книгу»
	Памятка	«Готовим руку к письму»
Февраль		
1.02-10.02	Альбом	«Где работает мой папа»
	Подделки родителей и детей	«Наши увлечения»
	Газета	«ЗОЖ»
	Памятка	«О правильном питании»
Март		

1.03-10.03	Газета	«С праздником 8 марта!»
	Выставка работ	«8 марта»
11.03-21.03	Информационный материал	«Если ребенок ведет себя агрессивно»
	Родительское собрание с привлечением муз.руководителя (дистанционно)	«Роль театрально-игровой деятельности в развитии детей»
22.03-31.03	Информационный материал	«Безопасность в интернете»
	Памятка	«Безопасность детей дома»
Апрель		
1.04-10.04	Газета	«День смеха»
	Фестиваль	«Здоровье. Музыка. Красота»
11.04-21.04	Информационный материал	«Развитие трудовой деятельности детей»
	Памятка	«Осторожно, открытое окно»
22.04-30.04	Конкурс семейных работ	«Война. Победа. Память»
	Информационный материал	«Как одевать ребенка весной»
Май		
1.05-10.05	Информационный материал	«День победы»
	Конкурс детского рисунка	«Рисуем на асфальте»
11.05-21.05	Памятка	«Остерегайся клещей»
	Информационный материал	«Май. Стихи, загадки»
22.05-31.05	Памятка	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» «Безопасность летом»
	Информационный материал	«Осторожно, лето» «Закаливание летом»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

- СанПиН;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально - техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Перечень оборудования (оснащения)

Вид помещения	Оснащение
Групповая комната, спальня	Мебель детская (столы, стулья, кровати, кабинки для раздевания, полотенечницы и др.) Мебель игровая Игровое оборудование Кухонные и столовые принадлежности Ковровые изделия Постельные принадлежности, Шторы и др.

Прогулочная площадка	На детской площадке имеется игровое, функциональное и спортивное оборудование. Территорию площадки украшают вазоны для цветов и цветочных композиций, клумба.

3.2 Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания

Подготовительная к школе группа

Учебно-методический комплект к Программе *(обязательная часть)*	
1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 352 с. 2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ для детей 6-7 лет и краткие методические рекомендации Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018.- 216 с. 3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ". Подготовительная к школе группа / Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176 с. 4. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с.	
«Социально-коммуникативное развитие»	1. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.: цв.вкл. 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128 с. 3. Буре Р.С. Социльно-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с. 4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128 с. 5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с. 6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
«Познавательное развитие»	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с. 2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112 с. 3. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных

	способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с. 4. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с. 5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176 с
«Речевое развитие»	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с. 2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 320 с. 3. Использование рабочих тетрадей не предусмотрено программой ДОУ.
«Художественно-эстетическое развитие»	1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 176 с.: цв.вкл. 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с.: цв.вкл. 3. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - «Композитор. Санкт-Петербург», 2015.; 4. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий в подготовительной группе под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. «Композитор. Санкт-Петербург», 2015.
«Физическое развитие»	1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 48 с. 2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 128 с. 3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с. 4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
Учебно-методический комплект к Программе (часть, формируемая участниками образо-	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, -304 с для воспитанников 3-7 лет

вательных отношений)	

3.3 Распорядок и режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям воспитанника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ (холодный период)

Режим дня	**Подготовительная к школе группа**
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД	8.45-9.00
Образовательная деятельность (включая перерывы)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Самостоятельная деятельность, игры, организованная детская деятельность, кружковая и индивидуальная работа	15.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.30-17.45
Ужин	17.45-18.00

Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00-19.00

Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ (теплый период)

Режим дня	**Подготовительная к школе группа**
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.15
Образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.45
Прогулка	9.45-12.15
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-13.00
Спокойные игру, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.30
Подъем, водные процедуры	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	15.50-17.45
Ужин	17.45-18.00
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00-19.00

Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин) 6-7 лет**
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 30 мин.
	На улице	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
	Подвижны и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 45 мин.
	физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные иг-	ежедневно

	ры, спортивные игры	

3.4. Проектирование образовательного процесса. Учебный план

Содержание учебного плана включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- продолжительность учебной недели;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- летний оздоровительный период;
- сроки проведения педагогической диагностики достижения воспитанниками планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии планом работы на летний период.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной системе

Виды образовательной деятельности	**подготовительная к школе группа**
Ознакомление с окружающим миром	1 раз
ФЭМП	2 раза
Развитие речи	2 раза
Рисование	2 раза
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза
Физическая культура	2+1 (на улице)
Итого в неделю	13

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2020-2021учебный год

Дни недели	**подготовительная к школе группа**
Понедельник	9^{00}-9^{30} - Развитие речи 11^{25}-11^{55} – Музыкальное занятие
Вторник	9^{00}-9^{30} - ФЭМП 9^{40}-10^{10} - Рисование 11^{25}-11^{55} - Физическая культура

Среда	9^{00}-9^{30} Развитие речи 9^{40}-10^{10} - Лепка/аппликация Физическая культура (на прогулке)
Четверг	9^{00}-9^{30} ФЭМП 11^{25}-11^{55} – Музыкальное занятие
Пятница	9^{00}-9^{30} Рисование 9^{40}-10^{10} – Ознакомление с окружающим миром/ природой 11^{25}-11^{55} - Физическая культура

Базовый вид деятельности	Периодичность (в неделю/год) 6-7 лет	Суммарное количество занятий в определенный день недели, в определенный месяц								
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Физическая культура в помещении	2/74	9	9	8	9	6	7	9	9	8
Физическая культура на воздухе	1/37	5	4	3	5	3	4	5	4	4
Ознакомление с окружающим миром	1/37	4	5	4	4	3	4	4	5	4
Формирование элементарных математических представлений	2/75	9	9	8	10	6	7	9	9	8
Развитие речи	2/72	9	8	8	9	6	8	9	8	7
Рисование	2/74	9	9	8	9	6	7	9	9	8
Лепка	1/37	3	2	2	2	2	2	2	3	2
Аппликация		2	2	1	3	1	2	3	1	2
Музыка	2/73	8	9	9	9	6	8	8	9	7
Итого	13/479									

Календарный учебный график

1. Режим работы	
Время работы возрастных групп	12 часов: 7.00 – 19.00
Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница)
2.Продолжительность учебного года	

Учебный год	01.09.2020 - 31.05.2021
3.Каникулярное время	
Зимние каникулы	01.01.2021 - 10.01.2021
Летние каникулы	01.06.2021 - 31.08.2021 (летний оздоровительный период)

4.Продолжительность занятий (условный час)

подг. гр. (6-7 лет)
30 минут

5. Объем недельной образовательной нагрузки

подг. гр. (6-7 лет)
6 часов 30 мин.

6. Педагогическая диагностика освоения детьми Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР - «Детский сад №149»

Первичный мониторинг Сентябрь 2020
Итоговый мониторинг Май 2021

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Ситуативное общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Особенности организации образовательного процесса в ДОО

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе детей 6-7 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - 30 минут. Третье физкультурное занятие проводит-

ся по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда-нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 6 ч. 30 мин..

3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность организуется в соответствии с планированием воспитательно-образовательного процесса воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, а также в соответствии с мероприятиями годового плана МБДОУ ЦРР - Детский сад №149».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной и др.

3.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в Учрежде-

нии строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организована в Учреждении с учетом принципов:

- содержательности и насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности;
- здоровьесбережения;
- эстетической привлекательности.

Пространство групп в Учреждении организовано в виде разграниченных зон («центры»). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Перечень основного оборудования и материалов:

	Подготовительные к школе группы (6-7лет)
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно – ролевой игры	-Атрибуты для сюжетно-ролевых игровых игр: куклы, кукольная мебель и одежда; игрушечная еда; игрушечная посуда для приготовления и приема пищи; -Разнообразные мелкие игрушки. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «ПДД», «Семья», «Салон красоты», «Школа» и др. -Транспортные игрушки разных размеров и назначения; - Предметы-заместители. различные виды театра - пальчиковый, кукольный.
Уголок уединения	- специально организованное пространство с легкими шторами (либо палатка), - Коврик, -Любимые детские игрушки, -Игрушки для снятия эмоционального напряжения
Познавательное развитие	
Центр конструирования	крупногабаритный конструктор; напольный конструктор деревянный цветной; Тематические строительные набо-

	ры (для мелких персонажей): город; крестьянское подворье (ферма); конструктор ЛЕГО, крупный и средний; «Железная дорога»; пластмассовый конструктор с соединением деталей с помощью болтов и гаек.
Центр познавательного развития	Развивающие и дидактические игры; счетный материал, лото; мозаика разного вида, настольно-печатные игры, домино, пазлы; игры-ходилки; шашки; игры-головоломки, игры математического содержания, игры с буквами; логические игры, головоломки, и т.п.; познавательный материал.
Речевое развитие	
Центр книги	книжный уголок с соответствующей возрасту литературой разных жанров; энциклопедии.
Центр речевого развития	дидактические игры по развитию речи
Театральный центр	Разнообразные виды театров, театральная ширма.
Центр развития мелкой моторики, подготовки к письму	мозаика (цветная, мелкая) разной степени сложности; набор бусин с леской материалы для сортировки мелкие игрушки, мелкий конструктор (лего и др.), пазлы различной степени сложности.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр художественно эстетического развития	бумага для рисования разного формата; краски гуашь и акварель; фломастеры; кисточки; хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; стаканчики - «непроливайки»; карандаши цветные; простые карандаши; трафареты для рисования; пластилин; доски для лепки; бумага цветная; картон белый и цветной; мольберт; салфетки из ткани, детские ножницы в чехле; иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; книжки-раскраски, репродукции картин; детские музыкальные инструменты.
Физическое развитие	
Центр двигательной активности	коврик, дорожки массажные; мячи резиновые; мячи мягкие набивные; скакалки; кегли; кольцеброс, атрибуты для подвижных игр; атрибуты для общеразвивающих упражнений

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа образовательной деятельности (далее- Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЦРР - «Детский сад №149»; является документом, регламентирующим образовательную деятельность воспитанников 6-7 лет; обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей.

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их

возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально - педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа - документ многогранного развития воспитанника в разных видах деятельности.

Все содержание психолого-педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Срок реализации Программы 1 год.

Общие сведения о возрастной группе: подготовительная к школе группа (6-7 лет) (далее - Группа). Группа работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Обязательная часть Программы разработана на основе **основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.**

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи Программы: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
• творческая организация образовательного процесса;
• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
• уважительное отношение к результатам детского творчества;
• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Раздел **«Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей 2-7 лет «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева** (для детей с 6 до 7 лет).

Цель: воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально - художественной деятельности.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
-познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой- 2-е изд, перераб. и доп.- СП6: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 -

304 с.

Парциальная программа соответствует ФГОС ДО; является частью Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - «Детский сад №149»; определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Цель: приобщение детей ко всем видам национального искусства, приобретение детьми культурного богатства русского народа, формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и развитие духовности

Задачи:

-формирование чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;

-развитие трудовых навыков, в выполнении простейших бытовых поручений, обучение основам ручного труда, продуктивной деятельности;

- воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, и включает режим дня для детей 6-7 лет, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Цель взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Формы и активные методы сотрудничества с родителями: родительские собрания, совместные праздники, акции, конкурсы, анкетирование, проекты, совместные выставки, размещение информации в родительских уголках, на сайте Учреждения.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа

Приложение 1

Перспективное планирование
ООД для воспитанников 6-7 лет
(Обязательная часть)

I. Образовательная область «Познавательное развитие»
1.1. Формирование элементарных математических представлений.
Методическое обеспечение:
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

месяц	№ п/п	Дата	Наименование мероприятия, тема	Образовательные задачи	Методическое пособие (автор, стр.)
сентябрь	1	01.09.2020	Занятие 1	• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.* • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	стр. 17
	2	03.09.2020	Занятие 2	• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	стр. 18
	3	08.09.2020	Занятие 3	• Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	стр. 20

	4	10.09.2020	Занятие 4	Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	стр. 21
	5	15.09.2020	Занятие 5	Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	стр. 24
	6	17.09.2020	Занятие 6	• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	стр. 25
	7	22.09.2020	Занятие 1 (Повторение)	• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом*. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	стр. 17

	8	24.09.2020	Занятие 2 (Повторение)	• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	стр. 18
	9	29.09.2020	Занятие 6 (Повторение)	• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	стр. 25
октябрь	10	01.10.2020	Занятие 1	• Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	стр.27
	11	06.10.2020	Занятие 1 (Повторение)	• Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	стр.27
	12	08.10.2020	Занятие 2	• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	стр.30

	13	13.10.2020	Занятие 3	• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное называние дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	стр.32
	14	15.10.2020	Занятие 4	• Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Познакомить с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	стр.34
	15	20.10.2020	Занятие 5	• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче.* • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	стр.36
	16	22.10.2020	Занятие 6	• Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Познакомить с цифрой 0. • Продолжать учить находить *предыдущее число к названному, последующее число к названному*. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже*.	стр.38
	17	27.10.2020	Занятие 7	• Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	стр.41

	18	29.10.2020	Занятие 8	• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	стр.44
ноябрь	19	03.11.2020	Занятие 1	• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	стр. 46
	20	05.11.2020	Занятие 2	• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа*.	стр. 48
	21	10.11.2020	Занятие 3	• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	стр.51
	22	12.11.2020	Занятие 4	• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 54

	23	17.11.2020	Занятие 5	• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 55
	24	19.11.2020	Занятие 6	• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр.58
	25	24.11.2020	Занятие 7	• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	стр. 61
	26	26.11.2020	Занятие 8	• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	стр. 64
декабрь	27	01.12.2020	Занятие 1	• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	стр. 67
	28	03.12.2020	Занятие 2	• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.	стр.69

	29	08.12.2020	Занятие 3	• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	стр.71
	30	10.12.2020	Занятие 4	• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	стр.73
	31	15.12.2020	Занятие 5	• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	стр. 76
	32	17.12.2020	Занятие 6	• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	стр.77
	33	22.12.2020	Занятие 7	• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	стр.80

	34	24.12.2020	Занятие 8	• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	стр.83
	35	29.12.2020	Занятие 1	• Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр. 85
	36	31.12.2020	Занятие 2	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.88
январь	37	12.01.2021	Занятие 3	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.90
	38	14.01.2021	Занятие 4	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление.	стр.93
	39	19.01.2021	Занятие 5	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр.95

	40	21.01.2021	Занятие 6	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	стр.96
	41	26.01.2021	Занятие 7	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	стр.98
	42	28.01.2021	Занятие 8	• Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.* • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение.	стр.100
февраль	43	02.02.2021	Занятие 1	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.101
	44	04.02.2021	Занятие 2	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	стр.103
	45	09.02.2021	Занятие 3	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом*. • Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов.	стр.106

	46	11.02.2021	Занятие 4	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	стр.109
	47	16.02.2021	Занятие 5	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление.	стр.111
	48	18.02.2021	Занятие 6	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление.	стр.114
	49	25.02.2020	Занятие 7	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	стр.116
март	50	02.03.2021	Занятие 8	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.	стр.118
	51	04.03.2021	Занятие 1	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание.	стр.120

	52	09.03.2021	Занятие 2	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание.	стр.123
	53	11.03.2021	Занятие 3	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	стр.126
	54	16.03.2021	Занятие 4	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	стр.128
	55	18.03.2021	Занятие 5	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	стр.130
	56	23.03.2021	Занятие 6	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы.	стр.132

	57	25.03.2021	Занятие 7	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	стр.134
	58	30.03.2021	Занятие 8	• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.136
апрель	59	01.04.2021	Занятие 1	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.138
	60	06.04.2021	Занятие 1 (Повторение)	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.138
	61	08.04.2021	Занятие 2	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.140

	62	13.04.2021	Занятие 3	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.143
	63	15.04.2021	Занятие 4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.145
	64	20.04.2021	Занятие 5	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.147
	65	22.04.2021	Занятие 6	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.149
	66	27.04.2021	Занятие 7	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.151

	67	29.04.2021	Занятие 8	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	стр.153
май	68	04.05.2021	Занятие 1	Работа по закреплению пройденного материала.	стр. 156 - 161
	69	06.05.2021	Занятие 2		
	70	11.05.2021	Занятие 3		
	71	13.05.2021	Занятие 4		
	72	18.05.2021	Занятие 5		
	73	20.05.2021	Занятие 6		
	74	25.05.2021	Занятие 7		
	75	27.05.2021	Занятие 8		
Итого: 75 зан.					

1.2. Ознакомление с окружающим миром

Методическое обеспечение:

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением:
Старшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду:
Старшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

месяц	№ п/п	Дата	Наименование мероприятия, тема	Образовательные задачи	Методическое пособие (автор, стр.)
сентябрь	1	04.09.2020	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова с.33
	2	11.09.2020	«Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	О.В. Дыбина с.28
	3	18.09.2020	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни. Развивать познава-	О.А. Соломенникова с.34

				тельную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	4	25.09.2020	«Дружная семья»	Обобщить и систематизировать представления детей о семье (люди которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, близким; воспитывать желание заботится о близхких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В. Дыбина, стр. 29
октябрь	5	02.10.2020	4 октября – «Всемирный день защиты животных»	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова с.37
	6	09.10.2020	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	О.В. Дыбина с.31
	7.	16.10.2020	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.	О.А. Соломенникова с.38
	8.	23.10.2020	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об обществен ной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.	О.В. Дыбина с.33
	9	30.10.2020	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека.	О.В. Дыбина с.35
ноябрь	10	06.11.2020	«Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	О.А. Соломенникова с.40
	11	13.11.2020	«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя.	О.В. Дыбина с.36

				Формировать интерес к школе.	
	12	20.11.2020	«О правилах пожарной безопасности»	Познакомить детей с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем	К.Ю. Белая, с.20
	13	27.11.2020	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг»	Познакомить детей с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем	К.Ю. Белая, с.20
декабрь	14	04.12.2020	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В. Дыбина с.39
	15	11.12.2020	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А. Соломенникова с.45
	16	18.12.2020	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата.	О.В. Дыбина с.40
	17	25.12.2020	«Животные водоёмов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	О.А. Соломенникова с.48
январь	18	15.01.2021	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	О.В. Дыбина с.42
	19	22.01.2021	«11 января-День заповедников и национальных парков»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова с.50
	20	29.01.2021	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.	О.В. Дыбина с.43

февраль	21	05.02.2021	«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко»	Формирование здорового образа жизни. Ждать представления о профилактике заболеваний.	К.Ю. Белая, с. 33
	22	12.02.2021	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	О.А. Соломенникова с.55
	23	19.02.2021	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев.	О.В. Дыбина с.46
	24	26.02.2021	«Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	О.А. Соломенникова с.57
март	25	05.03.2021	«Ядовитые растения»	Закреплять представления детей о ядовитых растениях	К.Ю. Белая, с.51
	26	12.03.2021	«Знатоки»	Закреплять представлдения о богатсве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В. Дыбина,, стр. 47
	27	19.03.2021	«Полюбуйся: весна наступает...»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А. Соломенникова с.58
	28	26.03.2021	«Моё отечество- Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В. Дыбина с.49
апрель	29	02.04.2021	«22 марта-всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А. Соломенникова с.60
	30	09.04.2021	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина с.51
	31	16.04.2021	«Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и	О.А. Соломенникова с.63

				творческую инициативу.	
	32	23.04.2021	«Космос»	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса.	О.В. Дыбина с.53
	33	30.04.2021	«22 апреля - Земля с днём рождения»	Уточнить с детьми представления о жизни на Земле: общих условиях, которые имеются для растений, животных и людей, как они приспосабливаются к этим условиям; воспитывать чувство гордости за свою планету; пробуждать у детей желание сделать приятное для земли.	О.А. Соломенникова с.65
май	34	07.05.2021	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина с.54
	35	14.05.2021	«Твои помощники на дороге»	Формирование представлений о дорожных знаках, закрепление правил дорожного движения	К.Ю. Белая, с. 42
	36	21.05.2021	«К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.	О.В. Дыбина с.56
	37	28.05.2021	«Цветочный ковёр»	Расширить представления детей о многообразии цветущих растений и и значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова с.69
		Итого: 37 зан.			

II. Образовательная область – «Речевое развитие»
2.1. Развитие речи
Методическое обеспечение:
ГербоваВ.В «Развитие речи в детском саду»:
Старшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

месяц	№ п/п	Дата	Наименование мероприятия, тема	Образовательные задачи	Методическое пособие (автор, стр.)
сентябрь	1	02.09.2020	Подготовишки.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные. Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно построить высказывания.	В.В. Гербова с.19

	2	07.09.2020	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова с.20
	3	09.09.2020	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах.	В.В. Гербова с.21
	4	14.09.2020	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения.	В.В. Гербова с.22
	5	16.09.2020	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	В.В. Гербова с.23
	6	21.09.2020	Пересказ итальянской сказки «Как осѐл петь перестал?»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осѐл петь перестал? (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В. Гербова с.24
	7	23.09.2020	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа.	В.В. Гербова с.25
	8	28.09.2020	Рассказ о А. Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Чтение отрывки из «Сказки о мѐртвой царевне и семи богатырях»	В.В. Гербова с.25
	9	30.09.2020	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова с.26
октябрь	10	05.10.2020	Заучивание стихотворения «Ласточки пропали…» А. Фета	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова с.27
	11	07.10.2020	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	В.В. Гербова с.28
	12	12.10.2020	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	В.В. Гербова с.30
	13	14.10.2020	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта	В.В. Гербова с.32
	14	19.10.2020	Чтение сказки А. Реми-	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Познакомить детей со сказкой	В.В. Гербова с.32

			зова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я- вам, вымне».	«Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении	
	15	21.10.2020	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.	В.В. Гербова с.33
	16	26.10.2020	«Небылицы-перевертыши».	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	В.В. Гербова с.34
	17	28.10.2020	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В. Гербова с.35
ноябрь	18	02.11.2020	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В. Гербова с.36
	19	09.11.2020	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. продолжать работу над смысловой стороной слова.	В.В. Гербова с.37
	20	11.11.2020	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	В.В. Гербова с.39
	21	16.11.2020	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В. Гербова с.40
	22	18.11.2020	Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	В.В. Гербова с.41
	23	23.11.2020	«Подводный мир»	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	В.В. Гербова с.41
	24	25.11.2020	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение.	В.В. Гербова с.42
	25	30.11.2020	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В. Гербова с.44

декабрь	26	02.12.2020	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова с.45
	27	07.12.2020	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В. Гербова с.46
	28	09.12.2020	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	В.В. Гербова с.47
	29	14.12.2020	«Тяпа и Топ сварили компот»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом.	В.В. Гербова с.48
	30	16.12.2019	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В. Гербова с.49
	31	21.12.2020	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова с.49
	32	23.12.2020	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В. Гербова с.51
	33	28.12.2020	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В. Гербова с.54
	34	30.12.2020	«Произведения Н.Носова»	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	В.В. Гербова с.54
январь	35	11.01.2021	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В. Гербова с.55
	36	13.01.2021	«Здравствуй, гостья- зима!»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В. Гербова с.55
	37	18.01.2021	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	В.В. Гербова с.56
	38	20.01.2021	Чтение сказки С.Маршака «12 месяцев»	Познакомить детей с новой сказкой	В.В. Гербова с.57
	39	25.01.2021	Чтение русской народ-	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной	В.В. Гербова с.58

			ной сказки «Никита Кожемяка»	сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	
	40	27.01.2021	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	В.В. Гербова с.58
февраль	41	01.02.2021	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова с.59
	42	03.02.2021	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова с.60
	43	08.02.2021	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова с.61
	44	10.02.2021	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В. Гербова с.62
	45	15.02.2021	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В. Гербова с.62
	46	17.02.2021	Повторение пройденного материала. (Занятие 1)	Повторение пройденного материала. (Занятие 1) Программное содержание. Закрепление русской народной сказки «Никита Кожемяка»	В.В. Гербова с.58
	47	22.02.2021	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин-Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В. Гербова с.63
	48	24.02.2021	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Программное содержание. Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	В.В. Гербова с.64
март	49	01.03.2021	Чтение сказки В.Даля «Старик-Годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В. Гербова с.65
	50	03.03.2021	Заучивание стихотворения	Познакомить детей со стихотворением; упражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В. Гербова с.66

			П.Соловьевой «Ночь и день»		
	51	10.03.2021	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В. Гербова с.67
	52	15.03.2021	«Весна идет, весне дорогу!»	Чтение стихотворений и весне, приобщение детей к поэтическому складу речи.	В.В. Гербова с.68
	53	17.03.2021	«Лохматые и крылатые»	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	В.В. Гербова с.70
	54	22.03.2021	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	В.В. Гербова с.71
	55	24.03.2021	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом	В.В. Гербова с.71
	56	29.03.2021	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова с.71
	57	31.03.2021	«Сочиняем сказку про Золушку»	Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В. Гербова с.72
апрель	58	05.04.2021	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова с.73
	59	07.04.2021	Подготовка к обучению грамоте. Звуковая культура речи.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	В.В. Гербова с.74
	60	12.04.2021	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах»	В.В. Гербова с.75
	61	14.04.2021	«Сказки Г.Х.Андерсена»	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	В.В. Гербова с.76
	62	19.04.2021	Повторение.	Повторение пройденного материала.	В.В. Гербова с.76
	63	21.04.2021	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	В.В. Гербова с.76
	64	26.04.2021	Звуковая культура речи. Подго-	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	В.В. Гербова с.78

			товка к обучению грамоте.		
	65	28.04.2021	«Весенние стихи»	Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В. Гербова с.79
май	66	05.05.2021	Беседы с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая.	В.В. Гербова с.79
	67	12.05.2021	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова с.80
	68	17.05.2021	Пересказ рассказа Э.Шима. «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В. Гербова с.81
	69	19.05.2021	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов	
	70	24.05.2020	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В. Гербова с.55
	71	26.05.2021	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова с.73
	72	31.05.2021		Повторение материала (по выбору педагога)	В.В. Гербова с.81
		Итого: 72 зан.			

III.Образовательная область – «Художественно – эстетическое развитие»
Методическое обеспечение:
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду:
Подготовительная группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

(Тема* На выполнение этого задания отводится два дня)
3.1. Рисование

месяц	№п/п	Дата	Наименование мероприятия, тема	Образовательные задачи	Методическое пособие (автор, стр.)
сен тяб	1	01.09.2020	Тема 1 Лето	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, рас-	стр.34

				полагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	
	2	04.09.2020	Тема 6 Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	стр.38
	3	08.09.2020	Тема 3 Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	стр.35
	4	11.09.2020	Тема 7 Золотая осень	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	стр.38
	5	15.09.2020	Тема 5 Кукла в национальном костюме	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление рисовать в свободное время.	стр.37
	6	18.09.2020	Тема 9 Придумай, чем может стать красивый осенний листок	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	стр.40
	7	22.09.2020	Тема 10 На чем люди ездят	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым	стр.40

				графитным и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	
	8	25.09.2020	Тема 9 Придумай, чем может стать красивый осенний листок (повторение)	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	стр.40
	9	29.09.2020	Тема 11 Нарисуй свою любимую игрушку	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	стр.41
октябрь	10	02.10.2020	Тема 12 Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	стр.42
	11	06.10.2020	Тема 20 Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	стр.49
	12	09.10.2020	Тема 15 Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	стр.45
	13	13.10.2020	Тема 21* Мы идем на праздник с флагами и цветами	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного распо-	стр.49
	14	16.10.2020			

				ложения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	
	15	20.10.2020	Тема 17 Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	стр.47
	16	23.10.2020	Тема 18 Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	стр.47
	17	27.10.2020	Тема 19 Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	стр.48
	18	30.10.2020	Тема 24 Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	стр. 52

ноябрь	19	03.11.2020	Тема 26 Как мы играем в детском саду	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	стр.55
	20	06.11.2020	Тема 27 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	стр.56
	21	10.11.2020	Тема 29 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.	стр.58
	22	13.11.2020	Тема 30 Наша любимая подвижная игра	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	стр.59
	23	17.11.2020	Тема 20 Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце (повторение)	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	стр.49
	24	20.11.2020	Тема 26 Как мы играем в детском саду (повторение)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	стр.55
	25	24.11.2020	Тема 29 Декоративное рисование	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания	стр.58

			по мотивам городецкой росписи (повторение)	о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.	
	26	27.11.2020	Тема 30 Наша любимая подвижная игра (повторение)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	стр.59
декабрь	27	01.12.2020	Тема 32 Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	стр.60
	28	04.12.2020	Тема 33 Волшебная птица	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	стр.61
	29	08.12.2020	Тема 33 Волшебная птица (повторение)	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	стр.61
	30	11.12.2020	Тема 35 Как мы танцуем на музыкальном занятии	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	стр.64
	31	15.12.2020	Тема 37 Сказка о царе Салтане	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	стр.65
	32	18.12.2020	Тема 40 Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изо-	стр.67

				бражение на листе. Развивать воображение.	
	33	22.12.2020	Тема 41 Царевна-лягушка	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	стр.68
	34	25.12.2020	Тема 42* Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	стр.68
	35	29.12.2020			
январь	36	12.01.2021	Тема 44 Букет цветов	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям — цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	стр. 70
	37	15.01.2021	Тема 46 Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	стр.70
	38	19.01.2021	Тема 46 Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.	стр.70
	39	22.01.2021	Тема 49	Учить детей изображать картину природы, пе-	стр.73

			Иней покрыл деревья	редавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	
	40	26.01.2021	Тема 47 Букет в холодных тонах	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	стр. 72
	41	29.01.2021	Тема 55 Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	стр. 77
февраль	42	02.02.2021	Тема 52* Сказочный дворец	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	стр. 74
	43	05.02.2021			
	44	09.02.2021	Тема 58 Наша армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	стр.79
	45	12.02.2021	Тема 59 Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	стр.80
	46	16.02.2021	Тема 56 Сказочное царство	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	стр.78
	47	19.02.2021	Тема 61* Конек-Горбунок	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	стр.81
	48	26.02.2021			

март	49	02.03.2021	Тема 63 Ваза с ветками	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.	стр. 82
	50	05.03.2021	Тема 59 Вариант занятия. Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	Каждый ребенок самостоятельно выбирает, какой эпизод сказки он нарисует. Созданные рисунки можно объединить в книгу «Морозко».	стр. 81
	51	09.03.2021	Тема 65 Уголок групповой комнаты	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	стр. 84
	52	12.03.2021	Тема 67 Нарисуй, что хочешь, красивое	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	стр. 85
	53	16.03.2021	Тема 68* Мальчик с пальчик	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	стр.86
	54	19.03.2021			
	55	23.03.2021	Тема 67 Нарисуй, что хочешь, красивое (повторение)	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразитель-	стр. 85

				ное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
	56	26.03.2021	Тема 71 Кем ты хочешь быть	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	стр.88
	57	30.03.2021	Тема 65 Уголок групповой комнаты (повторение)	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	стр. 84
апрель	58	02.04.2021	Тема 67 Нарисуй, что хочешь, красивое (повторение)	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	стр. 85
	59	06.04.2021	Тема 20 Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце (повторение)	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	стр.49
	60	09.04.2021	Тема 74 Мой любимый сказочный герой	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	стр. 90
	61	13.04.2021	Тема 77 Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	стр. 92

	62	16.04.2021	Тема 78* Обложка для книги сказок	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	стр.92
	63	20.04.2021			
	64	23.04.2021	Тема 79 Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	стр.93
	65	27.04.2021	Тема 80 Субботник	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	стр.94
	66	30.04.2021	Тема 82 Разноцветная страна	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).	стр. 96
май	67	04.05.2021	Тема 82 Вариант занятия. «Сказочные картинки»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания об оттенках цвета. Закреплять умение передавать оттенки разными способами.	стр. 96
	68	07.05.2021	Тема 83 Первомайский праздник в городе	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	стр. 97
	69	11.05.2021	Тема 85 Цветущий сад	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	стр.98

	70	14.05.2021	Тема 88 Весна	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	стр.99
	71	18.05.2021	Тема 90* Круглый год	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	стр.101
	72	21.05.2021			
	73	25.05.2021	Тема 92 Родная страна	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	стр. 102
	74	28.05.2021	Тема 92 Родная страна (повторение)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	стр. 102
		Итого: 74 зан.			

3.2. Лепка. Аппликация(*)

месяц	№п/п		Наименование мероприятия, тема	Образовательные задачи	Методическое пособие (автор, стр.)
сентябрь	**1**	02.09.2020	Тема 2 Фрукты для игры в магазин	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	стр.34
	2*	09.09.2020	Тема 8* Осенний ковер	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, тем-	стр.39

				но-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	
	3	16.09.2020	Тема 4 Корзина с грибами	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	стр.47
	4*	23.09.2020	Тема 8* Осенний ковер	Продолжение	стр.39
	5	30.09.2020	Тема 14 Девочка играет в мяч	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	стр.44
октябрь	6*	07.10.2020	Тема 13* Ваза с фруктами, ветками и цветами	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	стр.43
	7	14.10.2020	Тема 14 Вариант занятия. Лепка «Фигура человека в движении»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	стр.44
	8*	21.10.2020	Тема 13* Ваза с фруктами, ветками и цветами	Продолжение	стр.43
	9	28.10.2020	Тема 16 Петушок с семьей	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	стр.46
ноябрь	10	11.11.2020	Тема 25 Ребенок с котенком (с другим жи-	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела	стр.54

			вотным)	животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	
	11*	18.11.2020	Тема 22 Праздничный хоровод	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	стр.51
	12	25.11.2020	Тема 34 Девочка и мальчик пляшут	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	стр.63
	13*	02.12.2020	Тема 23 Рыбки в аквариуме	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	стр.51
декабрь	14	09.12.2020	Тема 31 Птица	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	стр.60
	15*	16.12.2020	Тема 36 Вырежи и наклей любимую игрушку	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	стр.64
	16	23.12.2020	Тема 38 Дед Мороз	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	стр.66
	17*	30.12.2020	Тема 39 Царевна-лягушка	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать	стр.67

				различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	
январь	18	13.01.2021	Тема 43 Звери в зоопарке	Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.	стр.69
	19*	20.01.2021	Тема 51 Корабли на рейде	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	стр.74
	20	27.01.2021	Тема 45 Лыжник	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	стр.70
февраль	21*	03.02.2021	Тема 57 Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	стр.79
	22	10.02.2021	Тема 54 Пограничник с собакой	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	стр.76
	23*	17.02.2021	Тема 62 Поздравительная открытка для мамы	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	стр.82
	24	24.02.2021	Тема 60 Конек-Горбунок	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	стр.81
март	25*	03.03.2021	Тема 72* Радужный хоровод	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	стр.88
	26	10.03.2021	Тема 64 Лепка сценки из сказки	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения	стр.83

			«По щучьему велению»	передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	
	27*	17.03.2021	Тема 72* Радужный хоровод	Продолжение	стр.88
	28	24.03.2021	Тема 66 Встреча Ивана-царевича с лягушкой	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	стр.90
	29*	31.03.2021	Тема 75 Полет на Луну	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	стр.90
	30	07.04.2021	Тема 73 Персонаж любимой сказки	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	стр.89
	31*	14.04.2021	Тема 70 Новые дома на нашей улице	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	стр.87
	32	21.04.2021	Тема 69 Декоративная пластина	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	стр.87
апрель	33	28.04.2021	Тема 53 Петух	Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие.	стр.75
май	34	05.05.2021	Тема 84 Доктор Айболит и его	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного реше-	стр.97

			друзья	ния образа. Развивать образные представления, воображение.	
	35*	12.05.2021	Тема 86 Цветы в вазе	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	стр.98
	36	19.05.2021	Тема 87 Черепаха	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	стр.99
	37*	26.05.2021	Тема 89 Белка под елью	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	стр.100
		Итого: 37 зан.			

IV.Образовательная область – «Физическое развитие»
Методическое обеспечение:
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду:
Подготовительная к школе группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

месяц	№п/п	Дата	Наименование мероприятия, тема	Образовательные задачи	Методическое пособие (автор, стр.)
сентябрь	1	02.09.2020	Занятие 3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Л. И. Пензулаева с.11
	2	09.09.2020	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Л. И. Пензулаева с.14
	3	16.09.2020	Занятие 9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Л. И. Пензулаева с.16
	4	23.09.2020	Занятие 12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л. И. Пензулаева с.18
	5	30.09.2020	Занятие 15	Упражнять детей в беге с преодолением	Л. И. Пензулаева

				препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	с.22
октябрь	6	07.10.2020	Занятие 18	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Л. И. Пензулаева с.24
	7	14.10.2020	Занятие 21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева с.26
	8	21.10.2020	Занятие 24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Л. И. Пензулаева с.28
	9	28.10.2020	Занятие 27	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева с.32
ноябрь	10	11.11.2020	Занятие 30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева с.34
	11	18.11.2020	Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Л. И. Пензулаева с.36
	12	25.11.2020	Занятие 36	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Л. И. Пензулаева с.39
декабрь	13	02.12.2020	Занятие 3	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева с.41
	14	09.12.2020	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения	Л. И. Пензулаева с.43
	15	16.12.2020	Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Л. И. Пензулаева с.46
	16	23.12.2020	Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Л. И. Пензулаева с.48

	17	30.12.2020	Занятие 15	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Л. И. Пензулаева с.51
январь	18	13.01.2021	Занятие 18	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Л. И. Пензулаева с.54
	19	20.01.2021	Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Л. И. Пензулаева с.56
	20	27.01.2021	Занятие 24	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Л. И. Пензулаева с.58
февраль	21	03.02.2021	Занятие 27	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Л. И. Пензулаева с.60
	22	10.02.2021	Занятие 30	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Л. И. Пензулаева с.62
	23	17.02.2021	Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Л. И. Пензулаева с.64
	24	24.02.2021	Занятие 36	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Л. И. Пензулаева с.66
март	25	03.03.2021	Занятие 3	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Л. И. Пензулаева с.73
	26	10.03.2021	Занятие 6	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева с.75
	27	17.03.2021	Занятие 9	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л. И. Пензулаева с.78
	28	24.03.2021	Занятие 12	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева с.80
	29	31.03.2021	Занятие 15	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Л. И. Пензулаева с.82
апрель	30	07.04.2021	Занятие 18	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Л. И. Пензулаева с.84
	31	14.04.2021	Занятие 21	Повторить бег на скорость; упражнять	Л. И. Пензулаева

				детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	с.86
	32	21.04.2021	Занятие 24	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева с.88
	33	28.04.2021	Занятие 27	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Л. И. Пензулаева с.90
май	34	05.05.2021	Занятие 30	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Л. И. Пензулаева с.92
	35	12.05.2021	Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбеи беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева с.93
	36	19.05.2021	Занятие 36	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева с.96
	37	26.05.2021	Занятие 27 (Повторение)	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Л. И. Пензулаева с.90
Итого: 37 зан.					

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перспективное планирование образовательной деятельности
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Реализация парциальной программы:
Князева О. Л., Маханева М. Д.
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. — 2-е изд., перераб, и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2016. С. 86-100

Реализация парциальной программы осуществляется в течение учебного года (сентябрь-май) в процессе взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности

месяц	№п/п	Дата	Наименование мероприятия, тема	Образовательные задачи	Методическое пособие (автор, стр.)
сентябрь	1	04.09.2020	«Что летом родится, — зимой пригодится»	Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете	Князева О. Л., Маханева М. Д., стр. 86
	2	11.09.2020	«Восенушка- осень — сноп последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенуш- ка-осень»	Князева О. Л., Маханева М. Д., стр. 86
	3	18.09.2020	«Хлеб—всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба Знакомство с жерновами и их использованием	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 87
	4	25.09.2020	«К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 87
октябрь	5	02.10.2020	«Град на усть Оки»	Рассказ об истории Нижнего Новгорода. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи)	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 88
	6	09.10.2020	«Октябрь- грязик— ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 88
	7	16.10.2020	«Злое истребление»	Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным орркием	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 89
	8	23.10.2020	«Камень-град»	Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля — пограничной крепости Московского государства	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр.89
	9	30.10.2020	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»	Экскурсия в Нижегородский кремль	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 89
ноябрь	10	06.11.2020	Синичкин день	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 90
	11	13.11.2020	«Где живет перо Жар- птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр.90

	12	20.11.2020	«Чудо-чудное, диво-дивное — Золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи («Кудрина», «травка» и т.п.)	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 90
	13	27.11.2020	«Зима—не лето,— в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок»	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 91
декабрь	14	04.12.2020	«Светит, да не греет»	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 91
	15	11.12.2020	«Пришел мороз— береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение Песенки «Как на тоненький	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 92
	16	18.12.2020	Снегурочка — внучка Деда Мороза	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 92
	17	25.12.2020	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 93
январь	18	15.01.2021	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 93
	19	22.01.2021	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 94
	20	29.01.2021	«Гжель прекрасная»	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 94
февраль	21	05.02.2021	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 94
	22	12.02.2021	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой,	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 95
	23	19.02.2021	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 95
	24	26.02.2021	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 95
март	25	05.03.2021	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок ‘	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 96
	26	12.03.2021	Русская матрешка	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 96
	27	19.03.2021	Поэзия народного костюма	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен.	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 97

	28	26.03.2021	«Грач на горе — весна на дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 97
апрель	29	02.04.2021	«Шутку шутить — людей насмешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 98
	30	09.04.2021	Наши земляки	Рассказ о М. Горьком Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 98
	31	16.04.2021	Красная горка	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 98
	32	23.04.2021	«Путешествие на златогривой чудот-ройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослуши	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 99
	33	30.04.2021	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 99
май	34	07.05.2021	Литературная викторина	Литературная викторина. Игра-драматизация	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 99
	35	14.05.2021	«Край родной, навек любимый»	Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 100
	36	21.05.2021	«Край родной, навек любимый»	Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 100
	37	28.05.2021	Прощание с «избой»	Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков	Князева О. Л., Маханева М. Д. стр. 100
Итого: 37 зан.					